

PARA MEMORIA DE ELLA

Los Evangelios de Mateo y Marcos relatan una breve historia de una mujer, cuyo nombre no se menciona, a quien el Señor Jesucristo exaltó de una manera digna de nuestra consideración.

Mateo 26:13:

De cierto os digo que dondequiera que se predique este evangelio, en todo el mundo, también se contará lo que ésta ha hecho, para memoria de ella.

Marcos 14:9:

De cierto os digo que dondequiera que se predique este evangelio, en todo el mundo, también se contará lo que ésta ha hecho, para memoria de ella.

El propósito de este estudio es contar lo que estos dos relatos dicen que esta mujer hizo en lo cual hallamos un gran aprendizaje para nuestro andar cristiano y al mismo tiempo para brindar un tributo a esta maravillosa mujer. Además, dice que dondequiera que se predique este evangelio se deba contar este bello acto de esta mujer para memoria de ella.

Mateo 26:6:

Y estando Jesús en Betania, en casa de Simón el leproso.

El evento relacionado con este mujer tomó lugar en Betania en casa de Simón el leproso¹ durante una de las cenas en que participó el Señor Jesucristo antes de sus padecimientos. Esta cena es la segunda que se registra en los evangelios antes de sus sufrimientos y sucedió domingo por la noche en el 12 de Nisan.² El Señor Jesucristo cenó en la casa de un hombre llamado Simón y ahí tuvo el encuentro con la mujer que se menciona a continuación.

Mateo 26:7:

Vino a él una mujer, con un vaso de alabastro de perfume de gran precio, y lo derramó sobre la cabeza de él, estando sentado a la mesa.

¹ La Palabra de Dios dice muy poco acerca de este hombre y aunque el Señor Jesucristo lo había sanado previamente de su lepra, aun le llamaban "Simón el leproso". En el Oriente los leprososos eran considerados abominables y contaminados y esto había estigmatizado a este hombre y por ello continuaba siendo llamado "Simón el leproso" a pesar de su sanidad. Este hombre era muy poco respetado en su comunidad.

² Tomado del libro "Jesus Christ Our Passover" por Victor Paul Wierwille, página 81. American Christian Press. The Way International, New Knoxville, Ohio 45871.

Nótese que esta mujer ungió al Señor Jesucristo en la cabeza, en contraste a María la hermana de Lázaro quien lo había ungido en sus pies, relatado en Juan capítulo 12. En esta ocasión la mujer trató al Señor Jesucristo como a un rey que estaba siendo ungido. Ella trajo un vaso de forma cónica pequeño de alabastro lleno de perfume, (Arameo *MSHKA*) ungüento, y le ungió la cabeza. La palabra aramea *MSHKA* viene de la misma raíz de la palabra *MSHIKA*, de la cual se deriva nuestra palabra española “Mesías” que significa “El Ungido”.

Esto sucedió estando él sentado a la mesa. En la cultura Oriental se comía en el piso con las piernas cruzadas, algunas veces se recostaban en almohadas o cojines. Al comer, se colocaba una mesa de muy baja altura o un pedazo de tela o lienzo en su lugar y encima se ponían los alimentos.

Dos veces el Señor Jesucristo había sido ungido con aceite, una vez en los pies y en esta ocasión en la cabeza, una unción completa para un completo Salvador, de pies a cabeza.³ El relato en Juan 12, donde se menciona la unción del Señor Jesucristo en los pies, enfatiza el servicio a él como Señor. En este relato se enfatiza a Cristo como el rey, el Ungido. Aunque no se menciona el nombre de la mujer que llevó a cabo la unción, no se enfatiza quien era ella, sí es digno de recordar para siempre el amor que esta mujer manifestó.

Mateo 26:8-9:

Al ver esto, los discípulos se enojaron, diciendo: Para qué este desperdicio? Porque esto podía haberse vendido a gran precio, y haberse dado a los pobres.

A pesar del acto amoroso de esta mujer los discípulos la censuraron, la desaprobaron. Tres días después de la cena anterior, en Juan 12, sus discípulos estaban molestos y quizás Judas Iscariote tuvo una gran influencia sobre ellos porque el tampoco había estado de acuerdo con María la hermana de Lázaro cuando ésta ungió sus pies con un perfume igualmente costoso y muy posiblemente de la misma clase al que se menciona en ese relato. Estos discípulos o bien habían olvidado o ignorado la redargución que el Señor Jesucristo le había dado a Judas en esa ocasión.

Mateo 26:10:

Y entendiéndolo Jesús, les dijo: Por qué molestáis a esta mujer? Pues ha hecho conmigo una buena obra.

La buena obra que esta mujer había hecho fue su acto de amor hacia el Señor Jesucristo, asunto que los discípulos no percibieron, pero el Señor Jesucristo sí

³ Los Reyes y sacerdotes eran ungidos en la cabeza, Véase Exodo 29:4-7; Salmos 133:2; I Samuel 10:1, 15:1. El Señor Jesucristo fue tanto un rey como un sacerdote para Israel (Mateo 21:5; Juan 1:49; Hebreos 5:5-10, 7:14-24).

lo había entendido así y valientemente defendió a esta mujer de las acusaciones.


Mateo 26:11-12:

Porque siempre tendréis pobres con vosotros, pero a mí no siempre me tendréis. Porque al derramar este perfume sobre mi cuerpo, lo ha hecho a fin de prepararme para la sepultura.

Puesto que este aceite se usaba para varios propósitos, entre los cuales estaba la unción de los cadáveres para el entierro, el Señor Jesucristo asoció esta unción con su entierro porque sabía que su muerte y sepultura eran inminentes, Que gran amor mostró el Señor Jesucristo al defender a esta mujer mientras que los discípulos la criticaron y murmuraron contra ella.

Mateo 26:13:

De cierto os digo que dondequiera que se predique este evangelio, en todo el mundo, también se contará lo que ésta ha hecho, para memoria de ella.

Que relato tan maravilloso donde se observa el gran amor que esta mujer cuyo nombre no es mencionado y que el Señor Jesucristo exhortó que ello se deba contar dondequiera que la Palabra de Dios sea predicada para memoria de ella. El amor que esta mujer manifestó es digno de ser recordado para siempre y eso es justamente lo que acabamos de hacer 

Nota del Editor

Toda la Escritura utilizada en este artículo es de la Versión Reina Valera 1960⁴ a menos que se especifique algo en contrario.

Toda vez que se utilice una palabra de origen Griego será escrita en minúscula cursiva (Ej.: *atomos*). Y si se usara una palabra hebrea o aramea será escrita en mayúscula cursiva (Ej.: *YARE*). En ambos casos se puede utilizar la palabra raíz como cualquier otra forma gramatical de esa palabra en representación de la familia de palabras.

Debido a que los paréntesis se utilizan en el texto Bíblico; cada vez que exista una nota del autor estará colocada entre corchetes para diferenciarla.

Todas las citas de fuentes externas se notarán en esta otra tipografía para diferenciarlas del resto. Asimismo cuando la cita de la fuente sea de mayor longitud que la presentada en este artículo; se resumirá usando “...” indicando que hay mas información disponible para consulta en dicha fuente.

Cuando se haga referencia al texto griego o hebreo, ésta estará basada en dichos textos según sean presentados en ESword de Rick Meyer y/o de la Interlinear Scripture Analyzer de André de Mol y/o de En el principio era la Palabra. Todos programas de estudio Bíblico que pueden ser descargados a su PC mediante el link correspondiente en [Links Útiles >Programas para el estudio de las Escrituras](#) en el sitio web.

Las notas al final son una parte integral y necesaria del Estudio. Tienen el propósito de documentar, respaldar, ampliar, aclarar, o reforzar el tema que se trate.

⁴ La Santa Biblia Antiguo y Nuevo Testamentos, Antigua Versión de Casiodoro de Reina (1569) Revisada por Cipriano de Valera (1602) Revisión de 1960. Sociedades Bíblicas Unidas, 1993

Para memoria de ella



Esta enseñanza somete a consideración del lector el tema que trata. Es mas bien en algunos casos un punto de partida que propone, orienta y -desde ya- concluye con lo que el autor ha estudiado y debido a eso presentado de las Escrituras. No obstante, la Palabra de Dios es simplemente inagotable. El único que no necesita revisión es Dios mismo y Su Palabra según fue originalmente inspirada. Pero nuestro conocimiento y entendimiento de las distintas maravillas presentadas en la Palabra de Dios siempre pueden ser y debieran ser sometidas al escrutinio⁵ del estudiante. Entonces, el presente trabajo es presentado al estudiante Bíblico como una ayuda, una fuente mas de consulta, de referencia y de estudio de la Palabra de Dios. La obra está lejos de pretender ser la única ni mucho menos la más sobresaliente obra de este tipo que exista. Ella no posee eminencia sobre ninguna otra ni es autoridad última sobre el tema. La autoría de la Palabra de Dios es la exclusividad del Padre Celestial y como tal es la fuente de conocimiento y autoridad única e inapelable.

Consulte si esta enseñanza se encuentra disponible en audio en el sitio web: www.palabrasobreelmundo.com.ar. Todas las solicitudes y los comentarios pueden ser dirigidas a palabrasobreelmundo@gmail.com. Asimismo para disfrutar artículos con una visión Bíblica, usted puede ingresar a la página web mencionada o al blog <http://buenasnuevas.reallifelog.com/>.

Dios lo bendiga

⁵ Hechos 17:11